



Broken Soul

Niels Poulsen & Simon Ward

Beschreibung:	32 count, 2 wall, improver line dance; 1 restart, 1 bridge (2x)
Musik:	Her To Here von Alex Hall
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Cross, step, run 3 (on a $\frac{3}{4}$ circle r), Mambo forward, behind-side-cross

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l) ('1-4' auf einem gleichmäßigen Kreis rechts herum) (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
(**Ende:** Der Tanz endet nach '5&6' in der 8. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links' - 12 Uhr)

S2: Rock side turning $\frac{1}{4}$ l-step, locking shuffle forward, step-touch behind-back-sweep back, behind-side-cross

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 5& Schritt nach vorn mit rechts vor den linken Fuß und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- 6& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

S3: Rock side turning $\frac{1}{4}$ r, locking shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ r, locking shuffle back, coaster step

- 1-2 Schritt nach links mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)
- 3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S4: Walk 2, rock forward-¼ turn r, rock across, side, drag &

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)

3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)

5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7-8 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen

& Rechten Fuß an linken heransetzen

(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '3&4' abbrechen und von vorn beginnen)

(**Bridge:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '7-8' abbrechen, 2 Taktschläge Halten und dann weitertanzen mit '&'; 'Rechten Fuß an linken heransetzen')

(**Bridge:** In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '7-8' abbrechen, 2 Taktschläge Halten und dann weitertanzen mit '&'; 'Rechten Fuß an linken heransetzen')

Wiederholung bis zum Ende